

СОГЛАСОВАНО
Председатель Совета
учреждения
Шагалев Б.Ф. Шагалиев

СОГЛАСОВАНО
Председатель
представительного органа
работников бюджетного
общеобразовательного
учреждения города Омска
«Гимназия № 43»
Т.Г. Третьякова
« » 2024 г.



Положение об индивидуальном проекте как форме промежуточной аттестации по итогам освоения основной образовательной программы среднего общего образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет требования к организации, содержанию и направленности, защите, критериям индивидуального проекта (далее – ИП), выполняемого обучающимися, получающими среднее общее образование в соответствии с федеральной образовательной программой среднего общего образования, утвержденной приказом Министерством Просвещения РФ от 23.11.2022 № 1014 (далее – ФОП СОО), основной образовательной программой среднего общего образования (далее – ООП СОО).

1.2. ИП выполняется обучающимся в течение одного года в 10 классе в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде заверченного проекта. Реализацию проекта предваряет постановка проблемы и замысел о продукте, направленном на решение проблемы.

1.3. ИП выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного из учебных предметов, курсов или на межпредметной основе в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

1.4. Защита ИП должна быть проведена не позднее апреля месяца текущего года.

1.5. Основной задачей выполнения и защиты ИП является оценка уровня сформированности метапредметных результатов, представленных в ФООП СОО.

1.6. Документооборот:

1. Заявление на выбор темы индивидуального проекта (Приложение 8);
2. Сводная таблица результатов оценочных процедур по выполнению индивидуального проекта (Приложение 2);
3. Лист оценки руководителя (Приложение 3);
4. Лист оценки эксперта (Приложение 4);
5. Лист оценки представителя администрации (цифровая культура текста, структура работы) (Приложение 5);

6. Лист оценки участия учащегося в презентации проекта (для аттестационной комиссии) - протокол защиты проекта (Приложение 6);
7. Лист оценки преподавателя курса «Индивидуальный проект» (баллы за курс изучения предмета и допуск с учетом результатов проверки на процент оригинальности текста, что исключает несанкционированное повторное использование предыдущего контента и выдачу его за новую работу («антиплагиат») (не менее 65%) (Приложение 7);
8. Индивидуальный план выполнения проекта (Приложение 9);
9. Требования к оформлению презентации (Приложение 11);
10. Текст проекта предоставляется только в электронном виде с приложениями для формирования «Цифрового банка проектов»;
11. Отметка в аттестате за курс «Индивидуальный проект» с фиксированием темы проекта.

2. Требования к организации проектной деятельности

- 2.1. Руководителем проекта может являться педагог гимназии или другой образовательной организации (далее – ОО). Каждый учитель – предметник, педагог дополнительного образования может курировать 1-5 проектов на параллели. Количество проектов у педагогов гимназии более 5 или их отсутствие согласуется с администрацией гимназии.
- 2.2. Темы проектов рассматриваются на заседании методических объединений учителей – предметников, корректируются, утверждаются до 25 сентября текущего года решением методического совета, на основании которого заполняется заявление (Приложение № 8). Обучающемуся предоставляется право выбора руководителя, при необходимости консультанта и темы, которая отражает мир его увлечений, интересов, будущих профессиональных приоритетов. Тема должна быть научной, основана на гипотезе. Каждый учебный год в гимназии посвящается определенной тематике, событию, дате (Приложение 10). Обучающийся имеет право выбрать тему проекта в соответствии с утвержденной тематикой гимназии или выполнить проект по выбранной теме в рамках изучаемых учебных предметов, отражая метапредметный подход.
- 2.3. В соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» проект оценивается по следующим критериям:

- **сформированность познавательных универсальных учебных действий:** способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

- **сформированность предметных знаний и способов действий:** умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

- **сформированность регулятивных универсальных учебных действий:** умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

- **сформированность коммуникативных универсальных учебных действий:** умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

2.4. Обязательные требования к содержанию, структуре, формам представления и объемам ИП устанавливаются методическими указаниями, которые разрабатываются методическим советом гимназии применительно к соответствующим предметным областям.

2.5. За актуальность, руководство и организацию выполнения ИП ответственность несет непосредственно руководитель ИП.

Руководитель ИП:

- определяет тему в соответствии с интересами и мотивационными запросами обучающихся, оказывает обучающимся помощь в организации и выполнении работы;

- составляет индивидуальный план реализации проекта;

- проводит систематические консультации, контролирует готовность и своевременную сдачу материалов;

- проверяет выполнение работы (по частям или в целом).

- осуществляет контроль и корректировку содержания ИП с использованием возможностей образовательных порталов «Сферум» и «Дневник.ру».

2.6. Отказ руководителя проекта от сотрудничества с обучающимся в период подготовки проекта оформляется в письменной форме с подписью педагога и обучающегося и согласуется с администрацией.

2.7. За все материалы, изложенные в ИП, принятые решения и за точность всех данных ответственность несет непосредственно обучающийся – автор ИП.

3. Требования к содержанию и направленности проекта

3.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

3.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть рукотворный или цифровой продукт:

- чат – боты, подкасты, 3-д визуализация, тренажеры и др.;

- материальный объект, макет, модели и интерактивные симуляции виртуальной и дополненной реальности с применением VR/AR-технологий, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как опубликованные тексты, так и мультимедийные продукты.

Продуктом проекта не может являться урок, т.к. его проведение требует знание педагогики, психологии и методики преподавания предмета.

Рукотворные продукты предоставлены на защите в оригинале, а в «Паспорте проекта» в виде фотографий. Цифровые продукты должны быть предоставлены в паспорте проекта кликабельными ссылками и дополнительно QR – кодом на внешние ресурсы (Яндекс.Диск и Облако Mail.Ru, Google Диск, Telegram, Yappy, RUTUBE, YouTube и Дзен), указанной в приложении к письменной работе.

Не допускается использование адресов сайтов в сети "Интернет", указанных в «Едином реестре доменных имен, указателей страниц сайтов в сети "Интернет" и сетевых адресов, позволяющих идентифицировать сайты в сети "Интернет", содержащие информацию, распространение которой в Российской Федерации запрещено».

3.3. К защите обучающийся должен подготовить продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм.

3.4. Требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

3.5. По окончании выполнения ИП руководитель готовит лист оценки процесса подготовки и реализации ИП.

3.6. Структура работы.

3.6.1. Работа построена по общепринятой структуре для научных трудов.

Основные элементы этой структуры в порядке их расположения: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, состоящая из 2-х глав (теория и практика), заключение, список использованных источников, приложения.

3.6.2. Образец оформления титульного листа представлен в Приложении 1.

На титульном листе (1 страница) указывается:

- наименование учреждения;
- тема работы;
- фамилия, имя, отчество автора;
- место учебы;
- фамилия, имя, отчество руководителя, его должность и место работы;
- год, место.

Титульный лист считается первым, но не нумеруется.

Формулировка темы должна быть информативной, краткой и отражать суть содержания материала и гипотезы. Правильная тема равна предмету исследования, всегда конкретная, однозначная, узкая, звучит утвердительно – не вопросительно, в ней нет эпитетов, метафор, метких выражений, цитат, тайн, загадок, секретов. Исследование - что нужно узнать? Проект - что нужно сделать?

Оглавление (2 страница) включает основные разделы работы с указанием страниц (возможны разделы, главы, параграфы)

3.6.3. Основное содержание исследуемой проблемы. (3 страница)

- Введение – кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются в соответствии с обозначенной проблемой цель и задачи, указывается объект и предмет исследования, избранные методы исследования, обозначается значимость (теоретическая, практическая - прикладная ценность) полученного результата, характеристика источников для написания работы и краткий обзор используемой литературы, поисковых программ и цифровых ресурсов по исследуемой проблеме, продукт исследования.

- Основная часть – подробное описание методов исследования, излагаются полученные результаты и отражаются собственные взгляды автора на тот или иной проблемный вопрос. Состоит из двух обязательных глав (теоретической и ее названия и практической и ее названия). Формулируются вопросы познавательного характера по поводу объекта, явления, события, относящиеся к той или иной области научного познания. Однако объект всегда шире предмета и представляет собой некоторое целое – область знания, процесс, явление и др. Предмет – это какая-либо особенность, черта, часть, свойство, признак объекта исследования, не выходящая за его рамки. Через доказательство или опровержение выдвинутой гипотезы реализуются цели и задачи проектной деятельности. Показывается опыт использования исследовательских методов (наблюдения, опыты, эксперименты, опросы, сравнительные описания, интерпретации фактов, методы исследования математических объектов, методы и формы культурологического анализа и т.д.)

В практической части представляются результаты в обобщенном и структурированном виде.

Содержание основной части соответствует теме работы и полностью ее раскрывает.

В практической части предоставляется Продукт проекта. Рукотворные продукты предоставлены на защите в оригинале, а в «Паспорте проекта» в виде фотографий в приложении, также как и этапы его создания. Цифровые продукты должны быть предоставлены здесь, в паспорте проекта кликабельными ссылками в представленном цифровом документе и дополнительно (лучше в презентации) QR – кодом на внешние ресурсы (Яндекс.Диск и Облако Mail.Ru, Google Диск, Telegram, Yappy, RUTUBE, YouTube и Дзен).

- Заключение содержит:

- основные выводы автора (анализ решения поставленных задач и цели исследования), обоснование значимости полученных результатов (самостоятельность, новизна, оригинальность, их практическое или теоретическое значение);
- дальнейшие перспективы работы над проблемой.

3.6.4. Список использованных источников (энциклопедии, монографии, архивные материалы, периодическая печать, интернет-ресурсы).

Перечень источников (не менее 5-7) находит подтверждение об их использовании в содержании работы. Ссылки на источники соответствуют порядковому номеру источника в списке. В списке не должно быть источников, ссылки на которые не приводятся! В списке должны быть не только цифровые ресурсы, но и цитирование учебников, книг, энциклопедий и статей из личных или общественных библиотек.

Библиографические ссылки в тексте приводятся непосредственно после фрагмента, требующего ссылки, при помощи порядкового номера (номер в библиографическом списке) в квадратных скобках. Ссылка на страницу отделяется от ссылки на источник запятой: [1, с. 25] или [5, л. 3 об.]. Если в квадратных скобках одновременно приводятся ссылки на несколько источников, они отделяются друг от друга точкой с запятой: [1, с. 26; 5, с. 17].

3.6.5. Приложение - это вспомогательные или дополнительные материалы (фотографии, таблицы, графики, схемы, рисунки и т.д.), если они помогают лучшему пониманию полученных результатов (подтверждают или опровергают то или иное положение в работе). При проведении анкетирования к проекту прикладываются анкеты. Все таблицы, фотографии, рисунки, схемы, графики нумеруются (номер главы, параграфа, номер рисунка), подписываются.

Презентация проекта предполагает представление результатов работы в разных формах. Требования к оформлению презентации представлены в Приложении № 10. В Приложении № 12 представлен перечень цифровых образовательных ресурсов для создания цифровых продуктов.

3.7. Работы выполняются в офисном приложении MS Word версии 97 – 2003 на листах стандарта А4, вертикальном расположении страницы, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14 с интервалом между строк – 1,5, отступом красной строки (абзац) – 1. Выравнивание по ширине. Размер полей: верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Каждая новая глава, введение и заключение начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы. Объем работы – до 15 страниц печатного текста, не включая Приложений.

3.8. Работы представляются в MS Word версии 97 – 2003, сохраненной в PDF путем заполнения электронной регистрационной формы и прикреплением файла-проекта,

доступной по ссылке не позднее 20 марта текущего года. Распечатанную версию проекта предоставлять не надо. Все работы проверяются на уникальность. Баллами оценивается уникальность текста. Минимальный % оригинальности текста 65%. Самостоятельно проверить их на антиплагиат можно, пользуясь бесплатными ресурсами в сети «Интернет» <https://text.ru> [Plagiarism checker X](#) [Grammarly Pro](#) [WritingAid](#) [Copyleaks](#) [Paraphraser](#)
<https://www.quetext.com/> <https://writing.bibme.org/>
<https://searchenginereports.net/plagiarism-checker>

4. Требования к защите ИП

4.1. Для защиты ИП создается комиссия, состав которой определяется на заседании методического совета. Комиссия оценивает процедуру защиты проекта, содержание и оформление проекта оценивается экспертом заранее.

4.2. Защита ИП проводится на открытом заседании аттестационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

4.3. Защита ИП может проводиться в форме школьной научной конференции, "презентации интеллектуальной собственности" и в других интерактивных формах.

4.4. Результаты выполнения ИП оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта, презентации обучающегося и листа оценки процесса подготовки и реализации ИП руководителя и листа оценки результатов ИП экспертом. Заполнение экспертных листов осуществляется через документ общего доступа путем заполнения гугл-таблицы.

4.5. Результаты выполнения ИП объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний комиссий.

4.6. Оценивание ИП осуществляется с использованием аналитического подхода к описанию результатов, согласно которому по каждому критерию вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности.

Условия принятия решения по проекту: сумма полученных баллов переводится в отметку в соответствии с таблицей.

Уровень сформированности навыков проектной деятельности	Количество баллов	Отметка
Повышенный уровень	71 – 80	Отлично
Высокий уровень	60 – 70	Хорошо
Базовый уровень	41 - 59	Удовлетворительно

Уровень ниже базового	40 и менее	Неудовлетворительно
-----------------------	------------	---------------------

4.7. В случае выставления «незачета» обучающийся приглашается на пересдачу через месяц после проведения защиты проектов.

4.8. Обучающиеся, ставшие лауреатами городской или региональной научно – практической конференции в 10 классах, освобождаются от защиты индивидуального проекта, а работа обучающегося засчитывается отметкой «отлично».

4.9. За участие обучающихся с проектами на конференциях и конкурсах муниципального, регионального, всероссийского или международного уровня к общей сумме баллов добавляется 5 баллов.

4.10. В процессе работы над проектом учащиеся, которые прошли предложенное тестирование для оценки функциональной грамотности (проверка уровня креативности) на сайте Российской электронной школы (далее РЭШ) <https://resh.edu.ru> получают 5 дополнительных баллов.

4.11. Соответствие темы проекта ежегодно выбираемой теме гимназии обеспечивает обучающегося дополнительными 5 баллами.

Образец оформления титульного листа

Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска «Гимназия № 43»

Проект «Название»

Автор:

ФИО,

обучающ __ «10. __» класса

БОУ г. Омска «Гимназия № 43»

Руководитель:

ФИО,

должность

БОУ г. Омска «Гимназия № 43»

**Сводная таблица результатов оценочных процедур
по выполнению индивидуального проекта**

№ п/п	Оценочная процедура	Кем осуществляется	Максимальное количество баллов	Перевод в отметку
1	Оценка процесса подготовки и реализации индивидуального проекта	Научный руководитель	22	«5» - 71 – 80 баллов «4» - 60 – 70 баллов «3» - 41 – 59 баллов
2	Оценка результата индивидуального проекта	Независимый эксперт	22	
3	Оценка оформления работы	Представитель администрации гимназии	6	
4	Оценка преподавателя курса «Индивидуальный проект»	преподаватель курса «Индивидуальный проект»	10	
5	Оценка презентации проекта	Аттестационная комиссия	20	

Лист оценки процесса подготовка и реализации индивидуального проекта
(для руководителя проекта)

(Ф.И. ученика)			
Критерии	Показатели	Вариант шкалы оценивания	Балл
Сформированность познавательных действий	Учащийся способен:	2-1-0 оценивается каждый показатель	
	<ul style="list-style-type: none"> • обрабатывать информацию (группировка, схематизация, упрощение и символизация, визуализации); 		
	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, установление связей, рассуждения, отнесение к известным понятиям); 		
	<ul style="list-style-type: none"> • вести целенаправленное наблюдение, сопровождающееся выдвижением и проверкой предположений; 		
	<ul style="list-style-type: none"> • найти новую информацию, подтверждающую или опровергающую известное, или уточняющую границы применимости известного; 		
	<ul style="list-style-type: none"> • интерпретировать и оценивать (результаты, суждения); 		
	<ul style="list-style-type: none"> • определять цель своей работы и планировать ее; 		
	<ul style="list-style-type: none"> • контролировать процесс выполнения задания и качество его выполнения. 		
Сформированность регулятивных действий	Учащийся способен:	2-1-0 оценивается каждый показатель	
	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать процесс и результат деятельности, соотнося результат выполнения задания со своим пониманием учебной задачи, и разработанными критериями оценки 		
	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять позитивные и негативные факторы, повлиявшие на выполнение задания; 		
ИТОГО:	<ul style="list-style-type: none"> • ставить для себя новые личные цели и задачи 		

Каждый критерий оценивается по шкале:

«2» - показатель проявляется обучающимся самостоятельно,

«1» - показатель проявляется после оказания консультативной помощи руководителя,

«0» - показатель не проявляется.

Максимальное количество баллов - 22.

Лист оценки результата индивидуального проекта учащегося
(для эксперта)

ФИО эксперта _____

(Ф.И. ученика) _____

Критерии	Показатели	Варианты шкалы оценивания	Балл
Актуальность темы проекта, ее новизна	<ul style="list-style-type: none"> проблема четко сформулирована и обоснована с точки зрения актуальности; формулировка проблемы носит поверхностный характер, актуальность не обоснована; проблема не сформулирована. 	2-1-0	
Формулировка цели проекта в соответствии с темой	<ul style="list-style-type: none"> цель проекта четко сформулирована, задачи обозначены в соответствии с заявленной темой; цель сформулирована, но нет четких задач по достижению цели в соответствии с темой; цель проекта не сформулирована, задачи не обозначены или не соответствуют заявленной теме 	2-1-0	
Планирование путей достижения заявленной цели	<ul style="list-style-type: none"> задачи не сформулированы задачи сформулированы, но есть замечания в части соответствия поставленной цели задачи сформулированы, соответствуют поставленной цели, отвечают критериям необходимости и достаточности. 	2-1-0	
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	<ul style="list-style-type: none"> заявленные в проекте цели не достигнуты значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты 	2-1-0	
Раскрытие темы и идеи проекта через содержание. Сформированность познавательных действий	<ul style="list-style-type: none"> тема и идея проекта раскрыты полностью, автор продемонстрировал глубину содержания; тема и идея проекта раскрыты частично; тема и идея проекта не раскрыты найти новое применение известному; выдвигать и проверять новые идеи; переносить знания и способы действий на новые объекты, новые области знания 	2-1-0	
Качество проектного продукта	<ul style="list-style-type: none"> проектный продукт полностью соответствует требованиям качества 	2-1-0	

	<ul style="list-style-type: none"> (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленной идее); • проектный продукт не соответствует требованиям качества (не эстетичен, не удобен в использовании, не соответствует заявленной идее); • проектный продукт не представлен (отсутствует) 		
Соответствие текста проекта нормам русского литературного языка	<ul style="list-style-type: none"> • работа отличается четким и грамотным оформлением речи в соответствии с нормами русского литературного языка; • в работе частично допущены ошибки при оформлении и изложении материала; • работа не отличается четким и грамотным оформлением речи в соответствии с нормами русского литературного языка, допущены грубые/многочисленные ошибки, или письменная речь не представлена 	2-1-0	
Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	<ul style="list-style-type: none"> • использована не соответствующая теме и цели проекта информация • большая часть представленной информации не относится к теме работы • работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников • работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников 	2-1-0	
Культура оформления проекта	<ul style="list-style-type: none"> • четкое и грамотное оформление работы, в точном соответствии с установленными правилами; • отсутствуют порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении; • письменная часть проекта отсутствует 	2-1-0	
Сложность и Трудозатратность исполнения проектного продукта	<ul style="list-style-type: none"> • Продукт проекта по своему характеру трудозатратен, требовал значительного времени на свое создание. 	2-1-0 оценивается каждый показатель	
	<ul style="list-style-type: none"> • Продукт проекта по своему характеру не трудозатратен, не требовал значительного времени на свое создание. 		
ИТОГО:			

Каждый критерий оценивается по шкале:
«2» - показатель представлен полностью,
«1» - показатель представлен частично,
«0» - показатель не представлен.
Максимальное количество баллов – 22

Лист оценки оформления письменной работы учащегося
(для представителя администрации)

(Ф.И. ученика)

Критерии	Показатели	Вариант шкалы оценивания	Балл
Общая структура работы	<ul style="list-style-type: none"> структура письменной работы не выдержана или не соответствует Положению об индивидуальных проектах в работе прослеживается структура, но есть замечания в части соответствия Положению об индивидуальных проектах работа имеет четкую структуру, соответствующую требованиям Положения об индивидуальном проекте 	2-1-0	
Оформление визуализированных объектов (диаграмм, схем, рисунков, приложений)	<ul style="list-style-type: none"> нумерация не соблюдена или отсутствует, оформление визуализированных объектов, списка литературы и приложений не соответствует требованиям Положения об индивидуальных проектах нумерация визуализированных объектов, списка литературы и приложений соблюдена, но есть замечания в части соответствия их оформлению Положению об индивидуальных проектах оформление визуализированных объектов, списка литературы и приложений полностью соответствует требованиям Положения об индивидуальных проектах 	2-1-0	
Оформление ссылок на использованные источники и списка литературы	<ul style="list-style-type: none"> в тесте отсутствуют ссылки на использованные источники, оформление списка литературы не соответствует требованиям Положения об индивидуальных проектах в тексте присутствуют ссылки на использованные источники, но есть замечания к оформлению списка литературы, либо количество источников не соответствует объему работы в тексте присутствуют ссылки на использованные источники, оформление и количество использованных источников соответствует требованиям Положения об индивидуальных проектах и объему работы 	2-1-0	
ИТОГО:			

Каждый критерий оценивается по шкале:

«2» - показатель представлен полностью,

«1» - показатель представлен частично,

«0» - показатель не представлен.

Максимальное количество баллов - 6.

Лист оценки участия учащегося в презентации проекта
(для аттестационной комиссии)

(Ф.И. ученика)

Критерии	Показатели	Вариант шкалы оценивания	Балл
Постановка обоснование проблемы проекта	<ul style="list-style-type: none"> проблема проекта не имеет четкой формулировки проблема проекта четко сформулирована и обоснована проблема проекта четко сформулирована, обоснована и имеет практическую значимость 	2-1-0	
Анализ хода работы, выводы перспективы	<ul style="list-style-type: none"> не предприняты попытки проанализировать ход и результат работы представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы 	2-1-0	
Глубина раскрытия темы проекта	<ul style="list-style-type: none"> тема проекта не раскрыта тема проекта раскрыта, автор демонстрирует знание темы на базовом уровне тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания на повышенном уровне 	2-1-0	
Сформированность коммуникативных действий	<p>Учащийся способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> участвовать в обсуждении, диалоге в процессе защиты проекта; создавать устное высказывание и текст в соответствии с коммуникативной задачей, темой и форматом; учащийся способен представить результаты своей работы, аргументированно отвечать на вопросы 	2-1-0	
Культура речи (представление) обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> культура речи отсутствует культура речи частично присутствует культура речи полностью присутствует у обучающегося 	2-1-0	
Культура презентации	<ul style="list-style-type: none"> доклад зачитывается доклад пересказывается, суть работы объяснена доклад пересказывается, суть работы 	2-1-0	

	объяснена, есть взаимодействие с аудиторией		
Качество ответов на вопросы	<ul style="list-style-type: none"> • обучающийся на вопросы не отвечает; • обучающийся частично отвечает на вопросы, или нет четкости, аргументированности ответов; • обучающийся демонстрирует умение отвечать на вопросы (четко, убедительно, аргументированно) 	2-1-0	
Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	<ul style="list-style-type: none"> • работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта; • автор проявил незначительный интерес к теме проекта; • работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора 	2-1-0	
Использование демонстрационного материала	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационный материал не используется в докладе; • демонстрационный материал частично используется в докладе; • демонстрационный материал полностью соответствует теме доклада 	2-1-0	
Оформление демонстрационного материала	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационный материал не оформлен, • демонстрационный материал оформлен имеет отдельные замечания; • демонстрационный материал информативен, автор свободно в нем ориентируется замечаний не имеет 	2-1-0	
ИТОГО:			

Каждый критерий оценивается по шкале:
«2» - показатель представлен, но есть замечания,
«1» - показатель представлен частично,
«0» - показатель не представлен.
Максимальное количество баллов - 20.

Лист оценки преподавателя курса «Индивидуальный проект»

Критерии	Показатели	Вариант шкалы оценивания	
Работа на уроке в течение уч. года	<ul style="list-style-type: none"> • посещение уроков • выполнение всех домашних заданий • активная работа на семинарских и практических занятиях 	2-1-0	
% оригинальности текста: Антиплагиат работы	<ul style="list-style-type: none"> • 65 и выше 65% • Ниже 65% 	8-1-0	

Первый критерий оценивается по шкале:

- «2» - показатель представлен, но есть замечания,
- «1» - показатель представлен частично,
- «0» - показатель не представлен.

Второй критерий оценивается по шкале:

- «8» - показатель оригинальности текста выше 65%
- «7» - показатель оригинальности текста равен 65%
- «0» - показатель оригинальности текста ниже 65%

Максимальное количество баллов - 10.

Образец заявление на выбор темы индивидуального проекта и закрепление за обучающимся руководителя проекта

Директору БОУ г. Омска «Гимназия № 43»
О.А.Одинцовой
обучающегося 10 класса

(Ф.И.О.)

«__» _____ 20__ г.

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить тему моего индивидуального проекта

Определить руководителем моего проекта

Сроки выполнения проекта _____

Подпись _____

Индивидуальный план выполнения проекта

Приложение № 9

Тема:
 ФИО автора:
 ФИО руководителя:
 Сроки выполнения:
 Утвержден к разработке (дата):

Этапы	Виды деятельности	Сроки выполнения		Отметка о выполнении	Подпись руководителя
		планируемые	фактические		
Подготовительный	Выбор темы проекта; Выбор руководителя; Определение сроков выполнения проекта.				
Планирование	Формулирование целей и задач; Определение типа и формы проекта; Планирование структуры проекта; Выдвижение гипотезы; Определение источников информации; Определение способов сбора и анализа информации; Согласование этапов выполнения; Формулировка задач каждого этапа; Согласование процедур и критериев оценки результатов проекта; Оформление установочных документов проектирования.				
Работа над проектом	Широта охвата необходимого материала; Глубина аналитической оценки; Самостоятельность и оригинальность решения проблемы.				
	Работа с полученной информацией; Анализ, обработка и обобщение материала; Проведение экспериментов, опытов; Формулировка выводов.				
	Самоанализ полученного продукта (сравнение с выдвинутой гипотезой)				
Подготовка ИП к итоговой публичной защите	Оформление материала к защите; Подготовка презентации; Проведение предварительной защиты; Самоанализ выполнения проекта				
Публичная защита ИП					

«Согласовано» _____ руководитель проекта, _____ автор – разработчик _____ дата
 «Ознакомлены» _____ родители автора-разработчика проекта _____ да

Приоритетные направления БОУ г. Омска «Гимназия № 43»

учебный год	тема, событие, дата
2021 – 2022	Экологическое проектирование
2022 – 2023	Социальное проектирование
2023-2024	Патриотическая направленность
2024-2025	Семейные ценности и 80-летие со Дня победы советского народа в Великой Отечественной войне

Требования к оформлению презентации (не обязательно в программе PowerPoint)

- Презентация содержит слайды с иллюстративным материалом к выступлению.
- В презентацию следует включать тезисы, термины, даты, графики, изображения и другие материалы, которые не описываются словами на защите работы, или информацию, которую сложно воспринимать на слух.
 - Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле.
 - Цветовая гамма должна состоять не более чем из трёх цветов.
 - Оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части.
 - Чёрный цвет имеет негативный подтекст.
 - На слайде должно быть не больше семи значимых объектов.
 - Дизайн должен быть простым, текст – коротким.
 - Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовок), 18-36 пунктов (обычный текст).
 - Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза. При этом белый текст на черном фоне читается плохо, лучше всего читается белый текст на синем фоне.
 - Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana и т.д.), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читается. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.
 - Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде. Желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления.
 - Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом.
 - Цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда. Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.
 - Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. Не следует чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами.
 - Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.
 - После создания презентации необходимо отрепетировать её показ и своё выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или на проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.
 - Если цифровой продукт будет демонстрироваться онлайн, то предварительно проверить возможность показать его с использованием сети интернет в гимназии или подключением к Wi-Fi. Также существует возможность демонстрации путем заранее записанного подкаста, например, при использовании программы Podcast Capture.

Цифровые продукты могут быть созданы в программах-конструкторах и мобильных приложениях:

Создание образовательного лонгрида в среде “Tilda”. Ресурс: <https://tilda.cc/ru>

Облако слов - tagul.com

Инфографика - Easel.ly, Piktochart, Venngage и Creately

Создание квеста на платформе “Genially” <https://www.genial.ly>

Создание коллекции образовательных визуальных закладок в среде “Netboard”
<https://netboard.me>

Создание диалогового тренажёра в “Online Test Pad” <https://onlinetestpad.com>

Ребусы - <http://rebus1.com>

Кроссворды - <http://puzzlecup.com/crossword-ru>

Филворды - <http://www.armoredpenguin.com/wordsearch>

Анаграммы - <https://anagram.poncy.ru>

Карточки - WWW QUIZLET.COM

Создание «виртуальной стены» <https://padlet.com>

Графический редактор для создания настольных игр WWW.IPICCY.COM

СОЗДАНИЕ КОМИКСА toondoo.com

СОЗДАНИЕ САЙТА В СЕРВИСЕ <https://ru.wix.com>

СОЗДАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ КАРТОЧЕК WWW QUIZLET.COM

РАЗРАБОТКА ЯЗЫКОВОГО ЛОТО В СЕРВИСЕ WWW.BEFUNKY.COM

СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПУТЕВОДИТЕЛЯ В СЕРВИСЕ
[HTTP://WWW.STORYJUMPER.COM](http://WWW.STORYJUMPER.COM)

Создание облака слов http://www.imagechef.com/ic/ru/word_mosaic

Создание материала со стикерами: <https://drive.google.com>

Создание мини-экскурсий по историческим местам, знакомаясь с культурными достопримечательностями <https://elai.io>

Создание интерактивного видео <https://learningapps.org>

Создание интерактивного плаката <https://learningapps.org>

А также продукты в жанрах перформативных практик, паблик-арта, саунд-арта, видео-арта.